

Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti ZUŠ, jej výsledkoch a podmienkach za školský rok 2023/2024

Podľa vyhlášky Ministerstva Školstva SR 435/2020 Z.z. v znení vyhlášky 526/2021 Z.z.

Údaje o škole

Názov školy	Základná umelecká škola Spišská Stará Ves
Adresa školy	Štúrova 232/125, Spišská Stará Ves
Telefón	+421 52 4822367
E-mail	riaditelka231@spojenassv.sk
WWW stránka	zusssv.edupage.org

Údaje o zriaďovateli

Názov	Mesto Spišská Stará Ves
Sídlo	Mestský úrad, Štúrova 228/109 061 01 Spišská Stará Ves
Telefón	052/ 418 0411 - 35
E-mail	mesto@spisskastaraves.sk

Vedúci zamestnanci školy

	Titul, meno a priezvisko	mobil	e-mail
Riaditeľka	Mgr. Anna Kromková	0911255959	riaditelka231@spojenassv.sk
Zástupca RŠ	Ing. Iveta Simčíštinová	0911420095	zastupca231zus@spojenassv.sk

Rada školy

Rada školy pri Spojenej škole Spišská Stará Ves bola ustanovená v zmysle § 24 zákona č. 596/2003 Z. z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov 25. 4. 2024. Má 11 členov a riadi sa vlastným štatútom.

Rada školy (2020 – 2024) do 25.4.2024

predseda	Mgr. Daniela Krajgerová
pedagogickí zamestnanci	Mgr. Daniela Penxová
ostatní zamestnanci	Ing. Antónia Kolodzejová
zástupcovia rodičov	Mgr. Jana Krettová
	Mgr. Monika Plevíková
	Ing. Marek Výrostek, PhD
zástupca zriaďovateľa	Mgr. Anna Horníková
	Bc. Juraj Krempaský
	Viera Jurkovičová
	Jozef Grainda
zástupca žiackej rady	Ema Kalafutová

Rada školy (2024 – 2028) od 25.4.2024

predseda	Mgr. Daniela Krajgerová
pedagogickí zamestnanci	PaedDr Matúš Kačica
ostatní zamestnanci	Tatiana Pichnarčíková
zástupcovia rodičov	Mgr. Jana Krettová
	Mgr. Monika Plevíková
	Ing. Elena Štaffenová
zástupca zriaďovateľa	Mgr. Anna Horníková
	Bc. Juraj Krempaský
	Ing. Andrea Kurňavová
	Jozef Grainda
zástupca žiackej rady	Ema Kalafutová

Rada školy pri Spojenej škole v Spišskej Starej Vsi si plnila svoje úlohy - vyjadrovať a presadzovať verejné záujmy, záujmy žiakov, rodičov a zamestnancov v oblasti výchovy a vzdelávania. Vykonávala funkciu verejnej kontroly, vyjadrovala sa k činnosti školy, orgánov miestnej štátnej správy, orgánov obcí a samosprávnych krajov z pohľadu školskej problematiky. Rada školy pracovala v súlade s platnými právnymi predpismi.

Uznesenia rady školy prijaté počas zasadnutí v šk. roku 2023/2024

12.10.2023

Uznesenie:

- RŠ prerokovala správu o činnosti Spojenej školy za školský rok 2022/2023.

- RŠ berie na vedomie pedagogicko-organizačné a materiálno-technické zabezpečenie výchovno-vzdelávacieho procesu pre školský rok 2023/2024.
- RŠ berie na vedomie informáciu o priebežnom plnení koncepcie rozvoja školy 2022-2027.

27.11.2023

Uznesenie:

- Rada školy prerokovala kritériá na prijatie žiakov do 1. ročníka gymnázia, obsah, rozsah a formu prijímacieho konania v školskom roku 2024/2025.
- Rada školy prerokovala aktualizované školské poriadky pre jednotlivé organizačné zložky.

19.6.2024

Uznesenie:

- Rada školy prerokovala a schválila Štatút Rady školy pri Spojenej škole v Spišskej Starej Vsi.
- Rada školy prerokovala návrh na počet tried a návrh na určenie počtu žiakov do 1. ročníka gymnázia na školský rok 2025/2026.
- Rada školy berie na vedomie informáciu o organizácii školy pre nový školský rok.

Údaje o počte žiakov

Počet žiakov školy: **397**

Počet tried: **33**

Podrobnejšie informácie:

Ročník:	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	Spolu
počet tried	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
počet žiakov	120	93	67	51	0	0	0	0	0	331

Zapísaní žiaci ZUŠ k 15. 9. 2023: 107 žiakov.

ZUŠ –počet žiakov podľa nástrojov a odborov v šk. roku 2023/2024 (sept.2023)

ZUŠ	SSV	SH	Spolu	Spolu	
Klavír	44	24	68	HO 172 žiacov	ZUŠ spolu 383
Keyboard	-	2	2		
Akordeón	27	12	39		
Gitara	18	-	18		
Husle	31	-	31		
Spev	14	-	14		
Výtvarný odbor	104	25	129	VO, TO, LDO 211 žiacov	
Dramatický odbor	29	-	29		
Tanečný odbor	53	-	53		

Počet absolventov ZUŠ 2023/2024:

Hudobný odbor: 4. roč. 1. časť I. stupeň základného štúdia:

Klavír: 5 dievčat, 2 chlapci /7

Akordeón: 3 dievčatá /3

Gitara: 1 dievča /1

Husle: 6 dievčat, 1 chlapec /7

4.. ročník II. časť ZŠ

Klavír: 2 dievčatá /2

Akordeón: 2 chlapci /2

Husle: 1 dievča, 3 chlapci /4

II. stupeň základného štúdia (ZŠ):

Akordeón: 1 chlapec /1

Štúdium pre dospelých:

Klavír: 1 dievča /1

Hudobný odbor: 28 absolventov: 19 dievčat a 9 chlapcov

Výtvarný odbor:

4. roč. 1. časť ZŠ: 11 dievčat, 2 chlapci

4. roč. 2. časť ZŠ: 2 dievčatá

Výtvarný odbor: 15 absolventov: 13 dievčat, 2 chlapci

Literárno-dramatický odbor: 2 absolventky: 2 dievčatá

Tanečný odbor: 3 absolventky – 3 dievčatá

Spolu: 48 absolventov, z toho 37 dievčat a 11 chlapcov.

Rozdelenie žiakov podľa odborov, ročníkov, nástrojov tried, detašované prac. 2023/2024

Počet žiakov v ZUŠ SSV 2023/2024	PŠ	1/1	2/1	3/1	4/1	1/ 2	2/ 2	3/ 2	4/ 2	1/ II	2/ II	3/ II	4/ II	1/ Š P D	2/ Š P D	3/ Š P D	4 Š P D	Spo lu
SH-akordeón	1	3	-	-	1	3	-	-	3	-	-	-	1	-	-	-	-	12
SH-Krišandová - klavír	4	6	2	-	4	2	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	19
SH Baka – klavír	1	2	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
SH Baka - keyboard		1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2
SH HO spolu	6	12	3	2	5	5	-	1	3	-	-	-	1	-	-	-	-	38
SH – spolu HO+VO																		63
SSV																		
Baka - klavír	3	4	2	1	1	2	-	4	1	-	-	-	-	-	-	1	1	20
Dronzeková - spev	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2
Axamská – spev –	3	3	3	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12
Simčíšinová - klavír	2	2	-	1	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6
Kostúrová - klavír	4	5	3	2	3	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	18
Pisarčíková - akord.	3	7	5	1	1	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	18
Šimco - akordeón	3	1	-	-	1	1	-	-	-	3	-	-	-	-	-	-	-	9
Kačica F. - husle	-	-	-	-	1	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	2
Kačica M. - husle	2	2	3	2	2	3	1	-	3	-	-	-	-	-	-	-	-	18
Kačica F. - gitara	1	3	3	5	1	2	1	1	-	-	-	-	-	-	-	1	-	18
Dronzeková - husle	2	1	-	1	4	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11
SSV- spolu HO	24	29	19	16	14	11	2	7	6	3	-	-	-	-	-	2	1	134
Spolu HO SSV+SH																		172
VO SH	-	6	8	-	11	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	25
VO SSV																		
Bieľáková	7	7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	14
Ovčariková	8	8	10	17	2	8	13	12	2	9	-	-	-	-	0	-	-	90
Spolu VO															1			129
TO Rovinka	20	9																29
TO Pieniny			14	6	4													24
Spolu TO																		53
LDO	3	8	8		2		8											29
Spolu VO, TO, LDO																		211
SPOLU celá ZUŠ																		383

Individuálnu formu navštevovalo: 172 žiakov.

Skupinovú formu navštevovalo: 211 žiakov.

Zamestnanci

Pedagogickí zamestnanci ZUŠ v šk. roku 2023/2024

Hudobný odbor:

1. Ing. Iveta Simčíštinová, ZRŠ, klavír
2. Bc. Lucia Kosturová DiS.art. – klavír
3. PaedDr. Matúš Kačica – husle, ľudový súbor
4. Mgr. František Kačica DiS.art. - gitara, husle
5. Bc. Dávid Baka Dis.art - klavír, tanečná skupina
6. Ing. Peter Šimco - akordeón
7. Slávka Pisarčíková Dis.art – akordeón
8. Eva Dronzeková Dis.art - husle
9. Mgr. Stanislav Baka Dis.art - akordeón, klavír, keyboard, zborový spev - EP SH
10. Bc. Iveta Krišandová DiS. Art klavír– EP SH
11. Bc. Klára Axamská Dis.Art – spev, zborový spev
12. Mgr. Gabriela Barľáková – **LDO**, HN, klavír SSV + EP SH

Výtvarný odbor:

13. MgA. Lucia Ovčariková Čarnogurská
14. PaedDr. Katarína Bielňáková - EP SH

Tanečný odbor:

15. Mgr. Anna Soľusová

Pracovný pomer	Počet pedag. prac.	Počet nepedag. prac.	Počet úväzkov pedag. prac.	Počet úväzkov nepedag. prac.
TPP	13	1		0,5
DPP	2	0		0
Znížený úväzok	5	0		0
ZPS	1	0	1	0
Na dohodu	0	0	0	0

Kvalifikovanosť pedagogických pracovníkov

počet	nekvalifikovaných	kvalifikovaných	spolu
učiteľov	1	14	15

Predmety vyučované nekvalifikovane

Trieda	Predmet	Počet hodín týždenne
Akordeón SSV		12 hodín

Prehľad výsledkov súťaží a olympiád

Hudobný odbor:

Slávici z lavice – súťaž sa konala dňa 17. apríla 2024 v Mestskom kultúrnom stredisku v Kežmarku. Z našej školy sa tejto súťaže zúčastnili žiačky Laura Zelinová a Amia Kurňavová. Porotou však ocenené neboli.

Slávik Slovenska – okresné kolo sa konalo v priestoroch Mestského kultúrneho strediska v Kežmarku dňa 13. mája 2024. Z našej ZUŠ sa tejto súťaže zúčastnili žiačky Rebeka Bolcárová, Johanka Šromovská a Sofia Zavacká. Nikto sa neumiestnil.

Klavírna prehliadka – uskutočnila sa dňa 20. júna 2024 v ZUŠ L. Mednyánszkeho v Spišskej Belej. Z našej organizačnej zložky sa prehliadky zúčastnili a jednotlivé pásma získali títo žiaci:

Noe Pavol Švikruha – zlaté pásmo

Dorota Ovšonková – strieborné pásmo

Lenka Hrivková – bronzové pásmo

Dominika Kurňavová – zlaté pásmo

Výtvarné súťaže:

Výtvarný odbor elokovaného pracoviska v Spišských Hanušovciach

Žiaci sa zúčastnili výtvarných súťaží a to „Vesmír očami detí“ pod záštitou hvezdárne v Prešove a výtvarnej súťaže „Pre moju mamu“ organizovanej Osvetovým Podtatranským strediskom Poprad, Ríša Fantázie v Lučenci, Rok v živote Bociana, Dúha v Starej Ľubovni

Získane ocenenia:

„Vesmír očami detí“ Hvezdáreň v Prešove: Ocenenie – Matej Kurňava

„Pre moju mamu“ Osvetové stredisko Poprad, Diplom- Viktória Smoleňáková

„Ríša Fantázie“ Lučenec: Čestné uznanie za kolekciu prác

Výtvarný odbor v Spišskej Starej Vsi

Žiaci sa zúčastnili v tomto školskom roku týchto výtvarných súťaží: Anjel Vianoc/ Poprad, Línia, cesta, čiara/ Kremnica, Príroda vo farbách/ Poľsko, Vesmír Očami detí/ Prešov, Môj swiat portrét/ Poľsko, Dúha /Stará Ľubovňa, Labyrint vyobrazenia/ Poľsko, Šepoty prírody/ Litva, Moje neistoty/ Kežmarok, Minirestart/ Srbská republika, Medzi zelenou a modrou/ Poľsko, Piatra neamt creativ VIII. /Rumunsko

Kvalifikácie na výstavu a vystavené práce:

„Labyrint vyobrazenia“ Poľsko- Lena Katarína Wasowicz

Získane ocenenia:

„Flow“ Nemecko/ najvyššie ocenenie- Viktória Danielčáková, Lucia Krišandová

Ocenenie- Lea Lachová

„Bienále Juraja Kréna“/ cena primátora- Lenka Hrivková

„Bohúňova paleta“ Dolný Kubín/Strieborné pásmo- Liliana Lachová, Viktória Danielčáková

„Vesmír očami detí“ Prešov/ Ocenenie a kvalifikácia na celoslovenské kolo- Patrik Kromka, Simona Dudová, Krišpín Magyar, Tibor Irha

Spojená škola, Štúrova 231/123, Spišská Stará Ves
„Línia, cesta, čiara” Kremnica/ Zlaté pásmo- Barbora Vnenčáková

„Šepoty prírody” Litva/ ocenenie- Monika Holbusová

„Labyrint vyobrazenia” Poľsko/ 3. miesto- Sofia Grivalská

Divadelné prehliadky:

Získane ocenenia:

Divadelná Šuňava / okresná súťaž, diplom s odporúčaním

Rozprávkový Stropkov/ Zlaté pásmo

Aktivity a prezentácia na verejnosti:

Hudobný odbor: Pedagógovia ZUŠ sa spolu aj so svojimi žiakmi aktívne zapájajú do nasledujúcich akcií: Deň dôchodcov, Deň svätého Mikuláša, Adventný koncert, Čaro Vianoc, Deň matiek, spolupráca s mestom pri príležitostiach jubilujúcim dôchodcom, výchovný koncert pre základné školy z oblasti Zamaguria, Dni mesta SSV, Zamagurské folklórne slávnosti. Ľudová hudba vystúpila na stretnutí s jubilantami, ktoré každoročne uskutočňuje mesto SSV. LH taktiež vystúpila spolu s DFS Pieniny, v spolupráci, ale aj ako samostatné číslo na hlavnom programe Zamagurských folklórnych slávnostiach v Spišskej Starej Vsi a v Červenom Kláštore (14. a 16.6.2024).

Literárno-dramatický odbor: Vytvoril krátke literárno-dramatické pásma s ktorými účinkoval na Mikuláša v Spišskej Starej Vsi, Adventný koncert a Čaro Vianoc, Vianočné vystúpenie pre rodičov. Predstavil sa novými literárno-dramatickými dielkami Kto je hlúpejší, Ako Jaš do Ameriky išiel, Ako dedko repu ťahal a O lenivom synovi pre základnú školu V Matiašovciach a Spišských Hanušovciach. Na dňoch mesta sa predstavil hrou Ako Jaš do Ameriky išiel. Zorganizoval vystúpenia prvý stupeň základnej školy v Spišskej Starej Vsi a v apríli pre prvý stupeň základných škôl pre celú oblasť Zamaguria programom a sprievodným slovom. Na Deň Matiek predstavil krátke literárne pásma. Podieľal sa na programe Deň učiteľov hrou Pacientka.

Výtvarný odbor:

Výtvarný odbor elokovaného pracoviska v Spišských Hanušovciach sa predstavil Vianočnou výstavou a koncoročnou výstavou v základnej škole v Spišských Hanušovciach. Ďalšou aktivitou výtvarného odboru bola aj realizácia tvorivých dielní na Deň detí v Spišských Hanušovciach. Žiaci sa zúčastnili exkurzie v mestskej galérii v Levoči a pozreli si výstavu Salvadora Dalího

Výtvarný odbor v Spišskej Starej Vsi sa predstavil malou výstavkou a dekoráciou na Adventný koncert. Taktiež vytvoril scénu na program Čaro Vianoc a Vianočné triedne koncerty pre hudobný odbor. Na Deň matiek a výchovný koncert sa podieľal výzdobou javiska. Taktiež vymenil zimnú dekoráciu pódia v koncertnej sále za jarnú. Zarámovanými žiackymi prácami vyzdobil priestory jedálne. Hlavnou doménou bola výstava absolventských prác na Absolventskom koncerte v Kultúrnom dome v Spišskej Starej vsi a scéna javiska.

Aktivity výtvarného odboru: Exkurzia na výstavu Salvadora Dalího v mestskej galérii v Levoči. Vianočné otvorené hodiny/ modelovanie vianočných škriatkov detí s rodičmi. Točenie na hrnčiarskom kruhu. Kreslenie modelov zvierat v múzeu prírody Pienap. Tvorivé dielne počas MDD a Dní mesta Spišská Stará Ves.

Tanečný odbor:

Pripravil program na Mikuláša v Spišskej Starej vsi. Zúčastnil sa na programe Čaro Vianoc. Vystupoval so svojimi tanečnými pásmami na deň Matiek, výchovnom koncerte a Zamagurských folklórnych slávnostiach. Absolventky pekne odprezentovali svoj absolventský tanec na absolventskom koncerte a žiačky prípravného štúdia so svojím baletným vystúpením predstavili na koncoročnej Akadémii.

Projekty

V tomto školskom roku sme sa nezapojili do projektu.

Výsledky inšpekčnej činnosti

Nebola inšpekcia.

Materiálno-technické podmienky

Hudobný odbor

Klávírne oddelenie pracuje v štyroch triedach, z toho jedna trieda je v koncertnej sále. V ZUŠ v SSV sú 4 pianína, 5. pianíno je k dispozícii v budove školskej jedálne, Klavinova – kladivkový elektrický klavír, dva keyboardy značky Yamaha, elektrický klavír s kladivkovou mechanikou Rolland FP 80, bicí nástroj Cajon SELA, súprava bicích nástrojov, dva stojany na mikrofóny, 2 bezdrôtové mikrofóny s veľkým reproduktorom. Jeden klavír sa používa pri vyučovaní hudobnej náuky. ZUŠ disponuje tanečnou sálou v budove MŠ na prízemí, ktorá sa v čase triednych besiedok a koncertov mení na koncertnú sálu.

Akordeónové oddelenie v SSV má jednu učebňu. Na vyučovanie slúži 10 akordeónov. Jeden 48 basový, dva 60 basové, dva 80 basové, štyri 96 basové a jeden 120 basový akordeón.

Strunové oddelenie pracuje v troch učebniach. Disponuje tromi 4/4 gitarami, dvoma $\frac{3}{4}$ gitarami, jednou $\frac{1}{2}$ gitarou Truver pre žiakov PŠ, jednými celými 4/4 husľami so sláčikom a jedného kontrabasu. Pre účely tanečnej skupiny sa používajú aj basová gitara značky Fender a ukulele.

V tomto školskom roku boli zakúpené: basová gitara značky Fender, ukulele a dva 96-basové akordeóny značky Weltmeister.

Hudobná náuka sa vyučuje v najväčšej učebni ZUŠ, kde prebieha skupinové vyučovanie.

Učebňa je vybavená 6 lavicami so stoličkami, klavírom, interaktívnou tabuľou s pc, cd prehrávačom a cd s vážnou hudbou.

ZUŠ SSV je vybavená piatimi notebookmi a dvoma tlačiarňami. Notebook s tlačiarňou používajú ZRŠ a vyučujúci v zborovni. Jeden notebook slúži na vyučovanie HN k interaktívnej tabuli.

Na elokovanom pracovisku v Spišských Hanušovciach sa vyučuje HO a VO v budovách základnej školy. V hudobnom odbore sa vyučuje hra na klavíri a keyboarde v dvoch

Spojená škola, Štúrova 231/123, Spišská Stará Ves
učebniach, a v jednej učebni kde sa vyučuje hra na akordeóne.. Hudobné nástroje na EP v SH:
1 klavír, 1 keyboard Yamaha DGX 2015 a 9 akordeónov: 1 – 40 basový zn. Weltmeister, 1 –
60 basový zn. Delícia, 3 – 72 basové (1 Delície, 2 Weltmeisterky), 2 – 80 basové zn. Delícia
a 1- 120 basový zn. Weltmeister.
Na EP v SH majú vyučujúci k dispozícii 1 notebook a jednu aktívnu tlačiareň.

Výtvarný odbor

Vyučovací proces výtvarného odboru prebieha v dvoch budovách, a to v budove Základnej školy v Spišskej Starej Vsi a v budove Základnej školy Spišské Hanušovce. V Spišskej Starej Vsi má výtvarný odbor k dispozícii samostatné dva ateliéry, plus technickú miestnosť, vlastný kabinet a sociálne zariadenie. Technická miestnosť neslúži priamo na vyučovací proces, ale zabezpečuje samostatný dobre vetrateľný priestor pre keramickú pec na výpal hlinených výrobkov. Taktiež sa v nej nachádza polica na uskladnenie a dosušenie výrobkov.

Vybavenie výtvarných ateliérov pozostáva s políc a skriň na uskladnenie pomôcok k vyučovaciemu procesu. Okrem klasických farieb a pomôcok ateliéry disponujú aj špeciálnymi farbami na keramiku, a to glazúrami a engobami, špachtľami na modelovanie a hrnčiarstvom kruhom, farbami na grafiku a grafickým lisom, materiálom na linoryt a suchú ihlu. Oba ateliéry majú vlastné sušiče výkresov, kresliarske dosky, maliarske stojany, farby na textil, glazúry na výrobu keramiky, dataprojektor a plátno na premietanie. V tomto školskom roku sa dokúpili klasické maliarske a kresliarske pomôcky, glazúry, hrnčiarska hlina a komponenty do hrnčiarskej pece. Pre potrebu pri osvetľovaní a dotvorení scén pre koncerty konané v Kultúrnom dome sa zakúpili dva farebné reflektory. Dokúpili sa rámy na obrazy pre prezentačné účely ZUŠ. Na elokované pracovisko v Spišských Hanušovciach sa okrem zvyčajných pomôcok dokúpili aj stojany na výkresy.

Tanečný odbor

Tanečné súbory DFS Rovinka a DFS Pieniny pracujú v tanečnej miestnosti, kde je k dispozícii miestnosť pre kroje a kulisy. Tanečná miestnosť je vybavená zrkadlami a veľkým cd prehrávačom, dataprojektorom s pc, premietacím plátnom, malým pódium na vystúpenia a koncerty a pre DFS Pieniny a členov Ľudovej hudby ZUŠ boli ušité nové kroje. V tomto školskom roku sa pre folklórny súbor Rovinka zabezpečili mikulášske kostýmy na Čaro Vianoc, na Deň matiek baletné tutu sukne a ozdoby do vlasov. Pre absolventky tanečného odboru sa zabezpečili folklórne sukne z modrotlače.

Literárno – dramatický odbor – využíva na svoju činnosť tanečnú, resp. koncertnú sálu. Je vybavený pódium a zvukovou technikou. Prebieha zariaďovanie šatne nielen ako kostymérne, ale aj ako priestor na prezliekanie žiakov pri vystúpeniach. Do budúca je potrebné doplniť pódium o základné osvetlenie ktoré by sa využili aj pri koncertoch hudobného odboru či tanečných pásem a prezentácií tanečného odboru. V tomto školskom roku boli zakúpené kostýmy na divadelné predstavenia.

Úspechy a nedostatky

Klady:

Hudobný odbor: Výborná dochádzka žiakov na vyučovacie hodiny, záujem žiakov o štúdium, zvyšujúca úroveň našich žiakov, spolupráca s mestom a ZŠ. Doprevádzanie Ľudovej hudby v predmete Hra v súbore DFS Rovinka a DFS Pieniny. Zapájanie detí do skupinového hrania – vytvorenie komorných telies a spolupráca medzi mini.

Okrem zručnosti hrať, rozvoja intelektových či pamäťových schopností a sociálno-emocionálneho rozvoja aj:

- umiestnenie žiakov klavírneho oddelenia na Klavírnej prehliadke v Spišskej Belej vo všetkých pásmach
 - porovnateľná úroveň súťažiakov žiakov na speváckych súťažiach Slávik Slovenska a Slávici z lavice
 - zvyšovanie úrovne verejných koncertov aj pomocou profesionálneho ozvučenia a technického zabezpečenia
 - učenie sa emocionálne vnímať umenie
 - učenie sa správne udržaniu rytmu a jeho zdokonaľovaniu
 - posilňovanie rúk a svalov pri hre na akordeóne
 - rozvoj hudobných schopností a zručností žiakov pri skupinovej hre
 - doprovody pre ľudové súbory
 - učenie sebahodnotenia, a teda spoznávajú svoje silné a slabé stránky
 - tréning vytrvalosti, ak cieľ nie je ihneď na dosah
 - tréning zodpovednosti, keď dám záväzok sebe, rodičom či učiteľovi
 - skúsenosť, že na dosiahnutie úspechu je okrem talentu dôležitá najmä tvrdá práca
 - zvyšujúci sa počet absolventov, tento školský rok ukončilo HO 28 absolventov
 - učenie žiakov verejne vystúpiť
 - rozšírený všeobecný prehľad a väčšie možnosti uplatnenia v budúcnosti
 - žiak získava nielen teoretické základy, prehľad a čítanie notového zápisu, poznáva stupnice, harmóniu, ale aj životy a diela hudobných skladateľov a vie porovnať jednotlivé štýlové obdobia
 - pri speve sa učia správne postoj, prirodzenému dýchaniu a uvedomelému prejavu, aby vedeli porozumieť danej skladbe a správne ju interpretovať
 - žiaci sa učia umelecky a emocionálne precítiť náročnosť vybraných skladieb.
- Počas celého školského roka si učitelia navzájom odovzdávali a vymieňali skúsenosti počas spoločných stretnutí PK, ale aj individuálne podľa potreby, Spolupráca v kolektíve učiteľov bola a je na profesionálnej úrovni, čo dokazujú dobré vzťahy na pracovisku, vzájomná spolupráca a pomoc. Pedágovia sa v každom školskom roku snažia úroveň výchovy a vzdelávania zlepšiť individuálne, ale aj v spolupráci s ostatnými kolegami ako napr.: zvyšovaním si kvalifikácie, študovaním odborných umeleckých článkov, študovaním nových hudobných skladieb, spolupracou s inými vyučujúcimi, vytváraním či uplatnením nových metód do praxe, . . .

Výtvarný odbor:

Pedágovia všetkých troch odborov výtvarný, tanečný a literárno-dramatický sa zhodli na hlavnom pozitíve v školskom roku 2023/2024 v spoločnej spolupráci na koncertoch a predstaveniach a vychádzaní si v ústrety ohľadom časových rozvrhov žiakov. Pozitívne zhodnotili a využili rôznorodé nadaných žiakov a spájanie odborov v jeden celok aj u samotných žiakov. Ochotu žiakov sa zapájať do rôznych akcií a vystúpení ZUŠ a tak dvíhať úroveň nielen samotnej školy a jej prezentácie ale aj vlastnú zručnosť a prehĺbovanie estetiky a nároky na výkon či formu umeleckých výstupov a výkonov žiakov.

Výtvarný odbor v spišskej starej Vsi a Spišských Hanušovciach sa aktívne zúčastňuje na výtvarných súťažiach a realizuje výstavy k rôznym príležitostiam . Podieľa sa na tvorbe scén

Spojená škola, Štúrova 231/123, Spišská Stará Ves
pri väčších či menších akciách ako vianočné, výchovné, triedne a absolventské koncerty kde postupne sa snaží úroveň dvíhať či hľadať iné možnosti a umeleckej realizácie a využitia technológií. Výuka sa snaží pokryť všetky základné umelecké média obohatené o dekoračnú či remeselnú činnosť, taktiež aj ich materiálno technické zabezpečenie. Na začiatku školského roka sa podarilo zorganizovať čisto exkurziu len pre výtvarný odbor na exkluzívnu výstavu diel Salvadora Dalího v mestskej galérii Levoča. Pedagógovia výtvarného odboru konečne vyučovacie hodiny cez zimné obdobie charakteristické skorým stmievaním využili na viac teórie formou sledovania životopisných seriálov, filmov a dokumentov o výtvarnom umení a ich protagonistov. Na následné zhodnocovanie a diskusiu o tvorbe a vývine výtvarného umenia čím sa sledoval rozvoj schopností vyjadrovania a formovania vlastného názoru žiaka a jeho orientácia v problematike. Tak ako minulý školský rok aj tento sa podarilo zorganizovať vyučovaciu hodinu v múzeu PIENAPu kde žiaci kreslili štúdie zvierat podľa vystavených exponátov.

Napriek tomu že ateliér V Spišských Hanušovciach je elokované pracovisko, ktoré sa nachádza v budove základnej školy, vedenie sa snaží výtvarnému odboru čo najviac vychádzať v ústrety čo sa týka realizácie samostatných priestorov a poskytnutia IKT techniky. V priestoroch je možnosť stáleho uskladnenia a vybavenia ateliéru. Vďaka tomu aj toto pracovisko ma perspektívu byť plnohodnotným ateliérom po materiálno technickej stránke tak ako hlavný ateliér v SSV. Novinka je v poskytovaní už aj priestorov Kultúrneho domu na účely prezentácie výtvarného odboru.

Tanečný odbor:

Vychádza s tradície goralských tancov a detského folklórneho súboru DFS Pieniny a DFS Rovinka, ktorý v Spišskej Starej Vsi pôsobí dlhodobo. Vďaka tomu má dobré zázemie a repertoár, ktorý obohacuje a priebežne dopĺňa o nové prvky a tanečné pásma Mgr. Anna Soľusová. Pravidelne sa zúčastňuje a zostavuje tanečné programy na rôzne kultúrne akcie v rámci mesta, školy a folklórneho festivalu Zamagurské slávnosti, a je záujem aj od iných organizátorov verejných kultúrnych akcií o tieto vystúpenia.

V školskom roku 2023/2024 sa podarila nadviazať úzka spolupráca s hudobným odborom, kde úspešne sa podarilo zakomponovať do tanečných pásiem aj živú hudobnú zložku. Táto spolupráca sa osvedčila a v rámci skvalitňovania a posúvania úrovne vystúpení je potreba viac tejto hodnotnej spolupráce.

Literárno-dramatický odbor:

Napriek krátkodobému pôsobeniu sa podarilo dramatický odbor veľmi dobre naštartovať čomu nasvedčuje čoraz väčší záujem nových žiakov o tento odbor. Aktívne sa zúčastňuje, či pripravuje žiakov na rôzne kultúrne akcie. Pripravuje vlastný divadelný repertoár, ktorý prezentuje v rámci ZUŠ a ZŠ. Podporuje žiakov v literárnej a divadelnej oblasti. Snaží sa svoje predstavenia predstaviť a prezentovať aj mimo školských akcií. Nezameriava sa len na jednu zložku divadelných predstavení, ale zahŕňa viacero dramatických oblastí. Spája a využíva možnosti žiakov ktorý navštevujú aj výtvarný odbor. Takto prepája a rozvíja nielen dramatický ale aj výtvarný talent u žiakov, ktorí sú schopní postupne si sami vytvárať potrebné rekvizity. Kladie dôraz aj na kvalitu literárneho prejavu nielen ako scenár ale aj ostatné literárne zložky. Orientáciu a spracovanie iných literárnych zdrojov, ich hlbšie pochopenie a následné spracovanie.

Oblasti, v ktorých sú nedostatky a treba úroveň výchovy a vzdelávania zlepšiť:

Hudobný odbor:

Nájsť potenciál v určitých jednotlivcoch v hre na nástroji a trénovať klasickú hudbu na súťaže. Priestor na zlepšenie vidíme napríklad v oblasti verejného vystupovania. Niektorí žiaci majú nedostatok skúseností s prezentáciou pred publikom, a preto sa môžu cítiť neisto, čo sa odrazí aj na ich výkone. Preto odporúčame byť zvlášť tým najmladším oporou na javisku, pripravovať všetkých žiakov pred vystúpením, pozývať na hodiny iných učiteľov či žiakov, aby sa odbúrala tréma. Zúčastňovať sa súťaží s nadanými žiakmi, aj ako pasívni pozorovatelia v budúcom šk. roku.

Ďalšie oblasti zlepšenia HO:

- trénovať hudobnú pamäť,
- zaradiť do vyučovacieho procesu prstové cvičenia v rôznych úhozoch, s frázovaním, artikuláciou, dynamikou,
- precvičovať so žiakmi molové stupnice, harmonicky aj melodicky,
- pri probléme so skladbami, ktoré majú viac predznamenaní precvičovať so žiakom danú stupnicu – tóninu, v ktorej je skladba komponovaná, aby žiak pochopil prepojenie medzi tóninou a skladbou,
- harmonický rozbor skladby,
- výber cvičení, kde je melódia v ľavej ruke, ako príprava na polyfónnu hru, aby sa predchádzalo problémom pri jej interpretácii
- neustále zvyšovanie úrovne výchovno-vzdelávacieho procesu a odbúravania trémy pri verejných vystúpeniach
- viesť žiakov k tomu, aby si vedeli prepojiť teóriu s praxou a viac ich motivovať
- potreba zvýšiť účasť pedagógov na workshopoch a školeniach, ktoré sú venované témam väčšej efektívnosti a zlepšeniu výchovno-vzdelávacieho procesu
- potreba účasti na viacerých súťažiach
- zaktivizovať spoluprácu s inými ZUŠ
- účasť žiakov zborového spevu na koncerte orchestra a zboru ZUŠ L. Mednyánszkeho v Spišskej Belej.

Výtvarný odbor:

Perspektívu zlepšenia je v oblasti techník maľby, aby sa toto odvetvie kvalitatívne a technicky rozsahovo vyrovnalo grafike. Doplniť v teoretickej časti výučbu formou prezentácií a dokumentárnych filmov o umení a umelcoch. Treba zapojiť žiakov do workshopov, ktoré organizujú Tatranská galéria a Levočské múzeum. Každý rok sa zúčastniť aspoň jednej exkurzie do väčšej galérie. Využiť priestory Galérie Ferdinanda Katonu v Spišskej Starej Vsi o možnosť priameho reprodukovania jeho diel žiakmi. Rozšíriť možnosti propagácie výtvarného odboru formou výstavy najlepších žiackych prác aj na dediny v blízkom okolí. Rozšíriť spoluprácu s múzeom PIENAP- u o možnosť vystaviť štúdie kreslené v ich priestoroch žiakmi. Koncipovať vyučovacie hodiny aj pre starších žiakov v tomto priestore. V budúcom školskom roku sa zamerať aj na získanie finančných grantov pre výtvarný odbor.

Tanečný odbor:

Upevniť spoluprácu s hudobným odborom na úroveň nielen príležitostnej spolupráce, ale ako pevnú zložku tanečných vystúpení. Apel je na stálu prítomnosť hudobnej zložky na každej vyučovacej hodine aspoň na 40min. Keďže táto veľmi podstatná zložka ovplyvňuje výsledok a

Spojená škola, Štúrova 231/123, Spišská Stará Ves
úroveň tanečných pásem, aby boli súbory vždy pripravené vystúpiť aspoň s jedným krátkym programom kedykoľvek, nielen na plánovaných verejných akciách. Taktiež je to potrebné v rámci súladu a synchronizácie tanečníkov s hudobníkmi a opačne, ktorá sa nedá nadobudnúť len pri finálnych skúškach pred vystúpeniami.

Literárno - dramatický odbor:

Počas ďalších rokov ešte viac prehĺbiť spoluprácu literárno-dramatického odboru s výtvarným, tanečným i hudobným odborom.

Zamerať sa viac na pohybové divadlo a prácu na javisku, v priestore.

Stále sa zúčastňovať divadelných prehliadok a literárno – dramatických súťaží.

Na budúci školský rok sa plánuje väčší projekt v spojení s tanečným a hudobným odborom. Využiť dobrú spoluprácu s kolegami z ostatných odborov a pripraviť podklady pre muzikál.

Tanečný a literárno-dramatický navrhujú priestorové vylepšenia vo využití priameho skúšania svojich pásiem a programov v priestore kultúrneho domu. Týka sa to mesiacov december a jún, kedy je koncertná sála nadpriemerne vyťažená a časovo i priestorovo viac než obmedzená. Prispelo by to nielen k adekvátnej intenzite skúšok, celkovej pohode, ale aj k správnej priestorovej orientácii žiakov na pódium pri väčších vystúpeniach a spoločnej choreografii viacerých skupín.

Záver

Vypracovala: Ing. Iveta Simčíštinová

V Spišskej Starej Vsi dňa 18. 9. 2024

Správa prerokovaná v pedagogickej rade dňa: 26. 9. 2024

Prerokované v pedagogickej rade dňa 26.9.2024

Mgr. Anna Kromková
riaditeľka školy

Prerokované v Rade školy pri Spojenej škole Spišská Stará Ves 4.10.2024

Mgr. Daniela Krajgerová
predsedníčka RŠ

Zriaďovateľ správu prijal dňa:

Ing. Ján Kurnava
primátor